

Programme

Programmation détaillée et mise à jour sur www.figure-e.com
Facebook & Instagram : « festival figuré.e »

↳ Lundi 09 Mai

Centre Culturel Bonnefoy

18h Vernissage

Point Design Toulouse présente
l'exposition « Collective »

Point Design Toulouse, média centralisant et diffusant des informations concernant les pratiques de design à Toulouse, est invité à investir l'étage du Centre culturel Bonnefoy. Cette exposition collective met en avant la singularité de l'univers graphique de cinq artistes loca.ux.les : Arnaud Loumeau, Otto Iram, Camille Pagni, Tom Chertier et Pauline Deshayes. Exposition visible jusqu'au 21/05

Bar le Poinçonneur

Exposition

La Turbine

Pendant le festival retrouvez l'accrochage des productions de La Turbine, collectif de micro édition et atelier de sérigraphie installé au coeur de Bonnefoy.

↳ Mardi 10 Mai

L'Imagerie

Réveil Créatif #89 : Lilian Chardon

08h30 Conférence

Le Réveil Créatif invite les curieux, le temps d'une mini-conférence autour d'un petit-déjeuner, à rencontrer Lilian Chardon alias Cybermoyenage à l'Imagerie, galerie d'art et cours artistique.

Centre Culturel Bonnefoy

10h30 - 11h30 Atelier réservé

Atelier Danse et Arts Plastiques avec l'ASEI

Les jeunes du groupe Dragibus Philiae participeront pour la seconde fois à figuré.e avec d'une sortie Danse & Arts plastiques lors d'un atelier adapté dédié.

↳ Mercredi 11 Mai

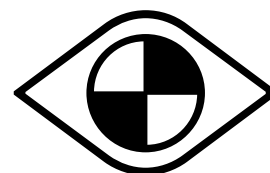
Médiathèque Cabanis

TTF présente ↗

10 h → 18 h Cycle de conférences

Journée d'étude consacrée au design typographique

- 10h00-10h30 : Petit-déjeuner
+ Présentation de la journée
- 10h30-11h30 : «Au début des années 80...»
↳ Thomas Huot-Marchand
- 11h45-12h45 : «35 ans de création typographique à l'Imprimerie nationale»
↳ Franck Jalleau
- 14h30-15h30 : «INSCRIPTVM»
↳ Rodolphe Giuglaro
- 15h45-16h45 : «Pour une langue de toutes les possibles»
↳ Eugénie Bidaut et Camille Circlude → (Bye-Bye Binary)
- 17h-18h : «Scriptorium de Tlse, une pédagogie de la lettre écrite et dessinée»
↳ Juliette Flécheux



#3

Infos

fb & insta :
« festival figuré.e »

www.figure-e.com



Médiathèque Cabanis TTF présente ↗

18 h → 19 h

Vernissage

**Bernard Arin et le Scriptorium de Toulouse,
« 60m² dans la galaxie Gutenberg »**

Cette exposition met en lumière le travail de Bernard Arin, figure emblématique du Scriptorium de Toulouse, formation typographique emblématique toulousaine. Elle revient sur les principes d'enseignement dispensés de 1967 à 2005, du dessin de lettre à la composition graphique.

Exposition réalisée en collaboration avec les Masters 2 de l'École de Condé.

→ Dédicace de Juliette Flécheux pour la sortie de l'Ouvrage : « Dossier Scriptorium de Toulouse, une pédagogie de la lettre écrite et dessinée »
En partenariat avec les éditions 205 et la librairie Ombres Blanches.

Bar le Poinçonneur

21 h

Table ronde / Podcast / Lettres Mobiles / Onde Courte

Retrouver les conférencier.e.s pour une table ronde animée par le podcast Lettres Mobiles et Radio Onde Courte.



Jeudi 12 Mai

Centre Culturel Bonnefoy

**Atelier Création graphique
avec le CHU de Toulouse**

10h - 11h30

Atelier réservé

Une nouvelle fois, l'hôpital de jour Louise Bourgeois participe à figuré.e lors d'un atelier adapté dédié.

Trois_A

Une maison d'édition qui cherche encore son nom

14h - 19h

Exposition

Sortie de résidence de Rovo

Bancs communaux, poésie culinaire ou gastrique et lettres penchées seront les sujets des premiers ouvrages d'une maison d'édition qui cherche encore son nom et au travers de laquelle le duo de graphistes Rovo (Gaëlle Sandré & Sébastien Dégeilh) entend mettre en livres un regard de designers sur un patrimoine moderne discret et quotidien.

En résidence ces derniers mois, Rovo y partagera un état des lieux de ses recherches et récoltes, sous forme d'exposition du jeudi 12 au 15 mai, 14h-19h.

Lieu Commun

19 h

Vernissage

**La Grotte, c'est en peignant,
qu'on devient peigner**

Lieu-Commun se transforme en un espace d'expérimentation dans lequel le public peut prendre part à la création. Depuis le portail dans la rue, en passant par la cour, le rez-de-chaussée et l'étage, Bonnefrite, accompagné de Paul Cox et Richard Martel, déploie toute la diversité de son œuvre : travail d'affiche, peintures, animations et éditions peuplent cet espace du sol au plafond et forment un véritable théâtre graphique.

Exposition visible jusqu'au 09/07

19 h

Discussion croisée Paul Frite et Bonne Cox.



Vendredi 13 Mai

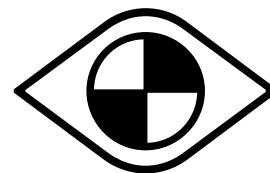
Centre Culturel Bonnefoy

20h

Spectacle de danse

MUES

Cette pièce chorégraphique multidisciplinaire célèbre la diversité des corps et des expériences sensorielles. Dans un voyage au cœur d'une installation poétique, une danse évolue au fil des paysages visuels et sonores et invite via le mouvement à plonger en soi.



#3

Infos



fb & insta :
« festival figuré.e »

www.figure-e.com





Samedi 14 Mai

Centre Culturel Bonnefoy

10h - 18h30

Marché d'édition graphique & ateliers passants

Le rez-de-chaussée du Centre culturel Bonnefoy se transformera en marché d'édition graphique. Des objets d'édition, de micro-édition mais aussi des prints en sérigraphie, risographie (et bien d'autres choses !) sont proposés à la vente.

Un moment de partage et de convivialité où l'on peut découvrir le travail d'artistes locaux et nationaux. Des ateliers passants, situés à l'étage, sont proposés gratuitement afin que vous puissiez, vous aussi, participer à la création graphique !

Trois_A

Une maison d'édition qui cherche encore son nom

11h

Lecture

Lancement du premier ouvrage

Bancs communaux, poésie culinaire ou gastrique et lettres penchées seront les sujets des premiers ouvrages d'une maison d'édition qui cherche encore son nom et au travers de laquelle le duo de graphistes Rovo (Gaëlle Sandré & Sébastien Dégeilh) entend mettre en livres un regard de designers sur un patrimoine moderne discret et quotidien.

En résidence ces derniers mois à Trois_a, Rovo y partagera un état des lieux de ses recherches et récoltes, sous forme d'exposition du jeudi 12 au dimanche 15 mai, 14h-19h, et avec le lancement et une lecture du premier ouvrage le samedi 14 mai à 11h.

Collectif IPN

11h - 17h30

Journée d'ateliers « Vingt par vingt »

Avec la participation de trois artistes Brenda Galliussi, Jul Quanouai et David Quertelet et à travers deux ateliers participatifs, les murs d'IPN s'habillent d'une grille de 20 x 20 cm.

L'atelier "Mots croisés" invite à la création de lettres originales et expressives à partir de formes et de grilles. Constitution d'une partie de l'alphabet qui sera ensuite en libre service le reste de la journée pour écrire dans des mots croisés sur les murs. Les participant.e.s sont invité.e.s à remplir par la suite la grille en composant des mots sur les murs.

L'atelier "Tangram libre" combine formes et motifs sur les murs, dans la grille. Entre abstraction et figuration, les illustrations de chacun se côtoient, se croisent et se décroisent.

Publics et artistes sont invités à l'investir.

L'imagerie

10h - 19h

Ateliers participatifs

Les ateliers pratiques, événements au centre de la programmation depuis les débuts du festival, sont de retour pour cette troisième édition ! Le format reste le même : animé par un.e professionnel.le des arts graphiques, chaque atelier permet de découvrir une technique spécifique en se réappropriant un thème et des outils. Le week-end de workshops est un moment de partage bienveillant auquel tout le monde peut participer (aucun niveau n'est requis).

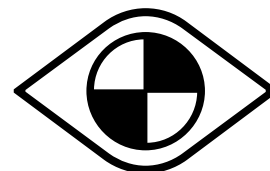
Inscriptions sur Facebook ou figure-e.com

Centre Culturel Bonnefoy

14h - 17h

Plateau radio - Onde Courte

La webradio toulousaine Onde Courte présente un plateau radio à l'étage du Centre culturel Bonnefoy. Le samedi après-midi, des interviews croisées entre des artistes et designers seront enregistrées et diffusées en continu lors du marché d'édition se tenant au rez-de-chaussée. Le lendemain, nous retrouverons les équipes organisatrices du festival qui seront mises à l'honneur et qui partageront les coulisses du projet.



#3

Infos



fb & insta :
« festival figuré.e »

www.figure-e.com



Centre Culturel Bonnefoy

14h30 - 17h30

Cycle de conférences

Le Motion Club

Le Motion Club est une initiative du studio Bumo, dont le vœu est de fédérer les créatifs de la région toulousaine autour du design graphique, du motion design et de l'animation. Puisant son énergie dans l'esprit de communauté, le Motion Club organise des événements dans la capitale occitane, où se déroule conférences, projets et surtout belles rencontres.

Sur inscription, nombre limité de places.

Lieu Commun

19 h

Lancement de l'ouvrage «La Grotte»

Venez participer à la soirée de lancement d'une édition pas comme les autres de Bonnefrite et Paul Cox, issue de la résidence à Lieu Commun, et éditée par Pépite.

Plus d'informations sont à venir sur l'ouvrage au fil de la résidence. Stay tuned !

Collectif IPN

21h - 02h

Soirée festive
& Dj-set

Composition exquise sur la grille "Vingt par vingt", tout au long de la soirée. Programmation musicale : Orage modulaire, Raven, DJ R., Jan Loup & Miss Stress.

Jauge max 200 personnes - Entrée payante ~ 5 euros (+1 euros d'adhésion IPN)

➔ Dimanche 15 Mai

Centre Culturel Bonnefoy

10h - 17h30

Marché d'édition graphique
& ateliers passants

Descriptifs ↗
Cf. Activités du Samedi

Centre Culturel Bonnefoy

14h - 15h

Plateau radio - Onde Courte

Descriptifs ↗
Cf. Activités du Samedi

L'Imagerie

10h - 19h

Ateliers participatifs

Descriptifs ↗
Cf. Activités du Samedi

Centre Culturel Bonnefoy

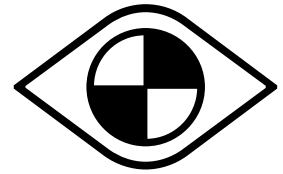
15h30 - 17h30

Clôture du festival - DJset

Baccus Social Club

Pour clôturer cette troisième édition, nous vous donnons rendez-vous dans le Jardin Michelet pour profiter d'un moment convivial en compagnie de Baccus Social Club. L'essence de ce collectif étant de faire se rencontrer l'univers de la musique et du vin, vous pourrez ainsi boire un verre de vin rouge en écoutant les vinyles soigneusement sélectionnés par Antoine et Antonin.

×



#3

Infos

fb & insta :
« festival figuré.e »

www.figure-e.com

