

figurée

On parle de nous

→ www.cnap.fr/festival-figuree-3eme-edition

→ etapes.com/du-9-au-15-mai-2022-festival-figure-e/

→ www.bibliotheque.toulouse.fr/agenda/bernard-arin-et-le-scriptorium-de-toulouse-80m2-dans-la-galaxie-gutenberg/

→ www.lieu-commun.fr/spip.php?article940

→ tisseo-collectivites.fr/evenements/festival-darts-graphiques-figuree

→ www.campusfm.net/wp/la-midinale70-le-festival-figure-e/

→ www.artistes-occitanie.fr/total_evenement/evenement_expo/figure-e-festival-dart-graphique/

→ www.artistikrezo.com/agenda/le-festival-dart-graphique-figure-e-revient-pour-une-3e-edition-a-toulouse.html

→ www.lejournaltoulousain.fr/occitanie/haute-garonne/toulouse/toulouse-pepite-festival-figure-e-165744/

→ www.toulouseblog.fr/le-festival-figure-e-de-retour-a-toulouse/



Association Pépité

Présentation

Programmation



Festival figuré.e - 3ème édition

Manifestation/Festival / Design graphique
 Centre culturel Bonnefoy • Toulouse
 9 mai → 15 mai 2022

Le festival d'arts graphiques figuré.e revient pour une troisième édition.

Il se veut être une célébration des arts et techniques dans le domaine du graphisme, de l'illustration, de la typographie et de l'édition.

Durant une semaine, nous invitons le public à suivre un parcours ponctué par la découverte des lieux culturels faisant la richesse du quartier Bonnefoy à Toulouse : le Centre culturel Bonnefoy, la Médiathèque José Cabanis, Lieu-Commun, L'imagerie, Trois_a et IPN.

Au programme cette année : des ateliers, des expositions, des conférences, un marché de l'édition, des moments festifs et des rencontres. Une programmation plus riche que les éditions précédentes qui, on l'espère, vous permettra de découvrir des artistes locaux et de partir à la rencontre de grands noms du graphisme en France. Vous aurez par exemple la chance d'assister au processus de création de Bonnefrite et de Paul Cox qui investissent, pour l'occasion, l'espace du centre d'art Lieu-Commun ou de rencontrer lors du marché d'édition des artistes et éditeurs venues d'un peu partout en France.

La programmation complète est à retrouver sur figure-e.com/ Tous les événements programmés dans le cadre du festival sont gratuits

Artistes

Bonnefrite
 Paul COX

Thomas Huot-Marchand
 Franck JALLEAU

Autres artistes présentés

Rodolphe Giuglaro, Juliette Flécheux, Eugénie Bidaut, Camille Circlude, Richard Martelle, Lilian Chardon, Camille Pagni, Tom Chertier, Pauline Deshayes, Otto Iram, Anton Moglia, Rovo...

Partenaires

Mairie de Toulouse, Département Haute-Garonne, la DRAC Occitanie

Horaires

Du lundi 9 mai au 15 mai 2022

Tarifs

Entrée libre
 La date à laquelle le tarif devient valide: lun 09/05/2022 - 12:00

Accès mobilité réduite

Oui

Adresse

Centre culturel Bonnefoy
 4 rue du Faubourg Bonnefoy
 31500 Toulouse
 France
<https://edition3.figure-e.com/>

figurée



Quartier Bonnefoy
Toulouse

09 → 15
Mai • 2022

#3

Infos ↷

fb.me/festivalfigure.e

m/festivalfigure.e
figure-e.com

Du 9 au 15 mai 2022 → Festival figuré.e – Quartier Bonnefoy (Toulouse)

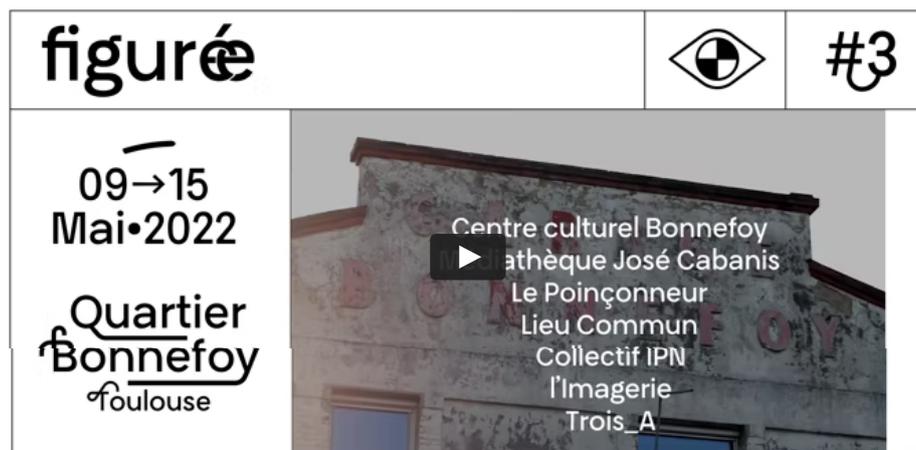
AGENDA | 2 semaines

SHARE

Du 9 au 15 mai, le festival d'arts graphiques figuré.e s'installe dans le quartier Bonnefoy à Toulouse. L'événement a pour vocation de sensibiliser le grand public aux pratiques du domaine du graphisme, de l'illustration, de la typographique et de l'édition. Pour cette troisième édition, un nouveau format se déploie avec des événements proposés sous forme de parcours dans 6 lieux du quartier Bonnefoy. Ateliers participatifs, expositions, conférences, marché de l'édition graphique et rencontres, soirées et performances sont au rendez-vous.

→ Quartier Bonnefoy, 31500 Toulouse

→ edition3.figure-e.com





PRATIQUE ▾

COLLECTIONS ▾

ANIMATIONS ▾

SITES THÉMATIQUES ▾

24H/24 ▾

 MON COMPTE

[Accueil](#) > [Agenda culturel](#) > Bernard Arin et le Scriptorium de Toulouse : 60m2 dans la galaxie Gutenberg



BERNARD ARIN ET LE SCRIPTORIUM DE TOULOUSE : 60M2 DANS LA GALAXIE GUTENBERG



Exposition



Événement organisé dans le cadre de la 3e édition festival figuré.e.

Du 10 mai au 12 juin

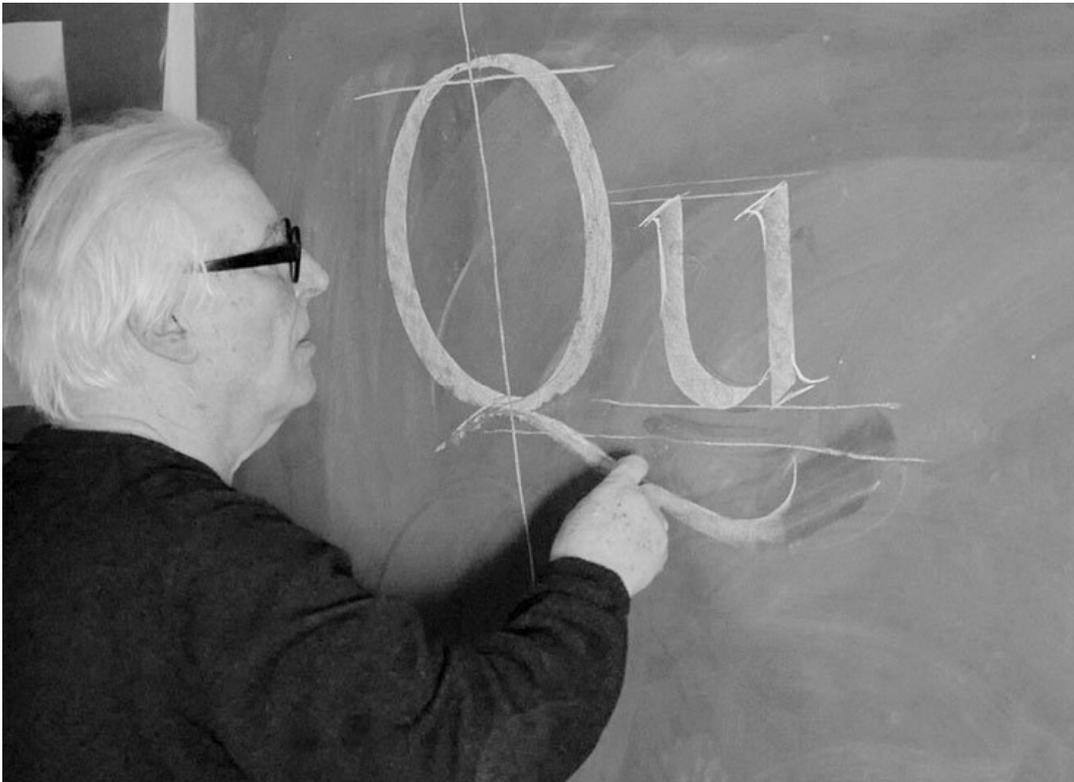
Cette exposition met en lumière le travail de **Bernard Arin**, typographe ayant enseigné de nombreuses années au sein du Scriptorium de Toulouse.

Elle revient sur les grands fondamentaux du dessin de lettre et vous invite à pénétrer à l'intérieur de l'atelier de Bernard Arin pour saisir l'approche singulière d'un enseignement qui continue de résonner aujourd'hui à travers le travail de nombreux designers.

Plus d'informations sur [Médiathèque José Cabanis | Festival Figuré.e #3 \(figure-e.com\)](https://www.figure-e.com)

Inauguration mercredi 11 mai de 18h à 19h.

Médiathèque José Cabanis – pôle Arts (3e étage).



La grotte, c'est en peignant qu'on devient peigneron



Vernissage le jeudi 12 mai à 19h

Exposition du 13 mai au 9 juillet

Entrée libre du mercredi au samedi de 14h à 19h*

Avec [Bonnefrite](#) / Paul Cox & Nicole Crème

Dans le cadre de la troisième édition du [Festival Figuré·e](#) organisé par le collectif [Pépité](#) du 9 au 15 mai

Figuré.e est un festival d'arts graphiques dont la devise est « Création graphique par et pour tous·tes ». Partez à la découverte de 7 lieux culturels du quartier Bonnefoy. Au programme : expositions, ateliers, conférences, marché de l'édition, moments festifs et rencontres. Ces événements ont pour vocation de sensibiliser le grand public aux pratiques appartenant aux domaines du graphisme, de l'illustration, de la typographie et de l'édition.

Pour l'occasion, Lieu-Commun se transforme en un espace d'expérimentation : depuis le portail dans la rue, en passant par la cour, le rez-de-chaussée et l'étage, Bonnefrite - accompagné de Paul Cox et Nicole Crème - déploie toute la diversité de son œuvre (travail d'affiche, peintures, animations et éditions peuplent cet espace du sol au plafond et forment un véritable théâtre graphique).

Retrouvez l'intégralité du programme du festival [ici](#).

*Ouverture exceptionnelle le dimanche 15 mai de 14h à 19h. Fermeture exceptionnelle pour le pont de l'Ascension (26, 27 & 28 mai)

festival d'arts graphiques FIGURÉ.E

DU 09/05/2022 AU 15/05/2022

Accueil ● Agenda ● festival d'arts graphiques FIGURÉ.E

Figuré.e est un festival d'arts graphiques dont la devise est « Création graphique par et pour tous.tes ».

Le « faire » est placé au centre de la manifestation : les publics découvrent et s'approprient des techniques et outils spécifiques, devenant ainsi autant acteur-ric-e-s que spectateur-ric-e-s.

Au programme : **expositions, ateliers, conférences, marché de l'édition, moments festifs et rencontres.**

Ces événements ont pour vocation de **sensibiliser le grand public aux pratiques appartenant aux domaines du graphisme, de l'illustration, de la typographie et de l'édition.** Ils se veulent transdisciplinaires et inclusifs.

Les événements sont majoritairement gratuits et s'adressent à tous.tes (sans limite d'âge, de compétence, de genre ou de handicap).



LA MIDINALE#70 : LE FESTIVAL FIGURÉ.E

🕒 6 mai 2022 👤 Campus FM 📁 La Midinale

Avec Vivien Gorse

Avant l'invention de l'imprimerie en Occident, il fallait bien faire tourner les préceptes de Jésus-Christ via le premier et plus grand best-seller de l'humanité : la Bible ! Ce sont les moines qui s'y sont collés et qui, par fatigue ou fantaisie, ont parfois remanié un poil les dires de Pierre ou de Mathieu. Or, pour entreprendre ce travail fastidieux, qui nous vaudrait probablement aujourd'hui une tendinite de compétition, il fallait un atelier à ces copistes endurants – ainsi naquit le Scriptorium ; mot latin dérivé du verbe "scribere", traduisible par le verbe "écrire". Saut dans le temps : nous ne sommes plus au Moyen-âge, dans le scriptorium d'une abbaye mais à Toulouse en 1968 aux côtés de André Vernet et Bernard Arin qui vont ouvrir, à la demande du directeur des Beaux-Arts, Le Scriptorium de Toulouse – un Atelier graphique, principalement porté sur la typographie et la calligraphie. De nombreuses typos y seront inventées et de nombreuses récompenses attribuées. Pour un néophyte, il est un peu étrange de concevoir cette émulsion qui agita le Scriptorium autour de la lettre – ce symbole, proprement humain, vecteur de signifiant, empreint de sensibilité, d'un penchant esthétique, parfois même d'une idéologie politique. Et pourtant, la lettre est partout, la matière textuelle omniprésente, son expression graphique quotidienne – alors pourquoi ne pas s'y intéresser de près ? C'est bien de typographie dont nous allons parler ce midi, de graphisme et d'édition.

Et qui pour en parler le mieux que Pépète, le studio de design graphique à l'origine du Festival Figurée qui fête cette année sa troisième édition. Un festival hybride, curieux et interactif qui va se tenir du 9 au 15 mai dans le quartier de Bonnefoy. L'occasion de mettre les deux pieds dans l'univers des mots-images et de, peut-être, s'initier à la sérigraphie ! Et avec moi pour en parler, j'ai le plaisir d'accueillir Vivien Gorse.

Je ne terminerai pas cette émission avec mes mots, mais je prêterai ma voix à Caroline Dath aka Camille

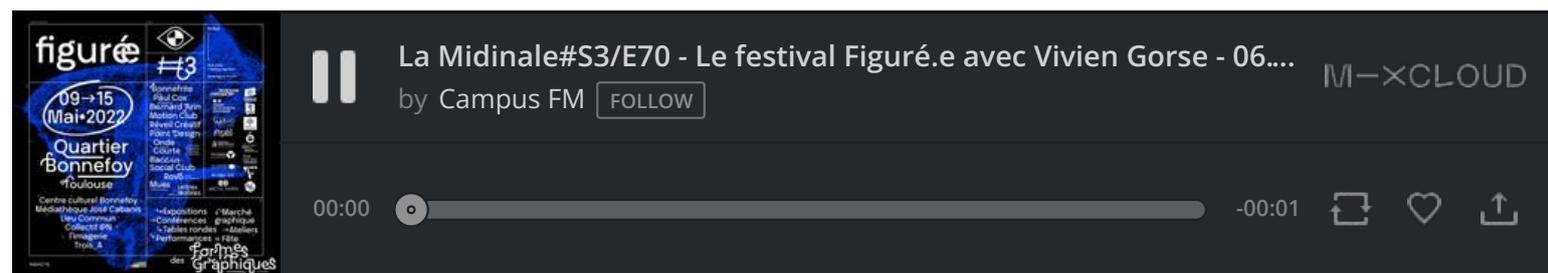
Circlude, membre du collectif Bye Bye Binarie évoqué en amont dans l'émission. Et pourquoi ce choix de ma part – parce que dans cet article publié sur le site typo-inclusive.net et intitulé “La typographie comme technologie du post-binarisme politique”, auquel j’emprunte la citation à venir, iel ouvre grand les portes des possibles et sous-tend la manœuvre utopique qui habite le langage et sa graphie.

J’ouvre les guillemets : “Cette dissémination des nouvelles formes typographiques relève d’une urgence et d’une nécessité existentielles, dans la mesure où elles offrent de rendre visible des existences post-binaires dans l’espace partagé de la langue, alors même que l’Académie française se crispe et que le ministre de l’Éducation nationale en France interdit officiellement par circulaire l’utilisation du point médian[11]. Que la contamination ait lieu par le sol, par irrigation souterraine, ou par les airs, par pollinisation, elle s’opère. Insaisissable. Inarrêtable.”

Merci Vivien Gorse pour votre présence dans le studio de Campus Fm. Je rappelle que le festival figuré.e démarre lundi 9 mai et se poursuit jusqu’au dimanche 15. Pour retrouver le programme, ça se passe sur votre site edition3.figure-e.com. On peut également vous retrouver sur les réseaux, fb et instagram. Merci François Berchenko à la technique. Une émission à retrouver en replay sur le site www.campusfm.net. On se retrouve mercredi prochain pour la deuxième émission en partenariat avec la médiathèque José-Cabanis, une émission ouverte au public – rendez-vous donc à 12.00 dans le pôle actualité pour aborder la question du genre dans les bibliothèques avec Max Junqua.

– Alice Baylac

dans La Midinale, saison 2021-2022.



Plus d'infos :

<https://edition3.figure-e.com/>

EVENTEMENTS

Informations

Figuré.e, Festival d'art graphique



 **Toulouse**

Du 9 mai 2022 au 15 mai 2022



Figuré.e, Festival d'art graphique

Les graphistes toulousains de Pépite lancent la 3e édition du festival d'art graphique figuré.e dans le quartier Bonnefoy à Toulouse. Après une longue pause sanitaire, le festival revient pour une édition concentrée sur une semaine au sein de six lieux culturels emblématiques de la ville.

Avec pour devise *Création graphique par et pour tous.tes*, Figuré.e vise à sensibiliser le grand public aux pratiques du graphisme, de l'illustration, de la typographie et de l'édition en plaçant le 'faire' au centre de la manifestation avec de nombreux ateliers gratuits.

- Centre culturel Bonnefoy: marché d'édition 14-15 mai. Objets d'édition, sérigraphie, risographie et autres trésors issus du travail d'artistes locaux et nationaux. À l'étage, ateliers créatifs gratuits pour petits et grands, conférences et plateaux radio.

participatifs, 14-15 mai, 11-17h30; Mots croisés et *Tangram libre*: création de formes, motifs et lettres originales

- Médiathèque José Cabanis, Journée d'étude sur la typographie le 11 mai. Exposition sur le travail de Bernard Arin, figure emblématique du Scriptorium de Toulouse, à partir du 10 mai.
- Centre d'Art Lieu-Commun : Bonnefrite, Paul Cox et Nicole Crème aka Richard Martel. Affiches, peintures, animations et éditions peuplent l'espace et forment un théâtre graphique, lieu d'expérimentation dans lequel le public prend part à la création. Vernissage et soirée rencontre le 12 mai, soirée spéciale le 14 mai.
- Le duo de graphistes Rovo, designers en résidence à l'espace de travail partagé Trois_a (3A Rue de Turin) y partage un état des lieux de ses recherches et récoltes sous forme d'exposition, 12-15 mai, 14h-19h. La première édition de leur travail observe les bancs de ciment moulé de conception municipale.
- Imagerie: ateliers autour de la gravure, de la sérigraphie et du lettering les 14 et 15 mai . Le Réveil Créatif invite également les curieux, le temps d'une mini-conférence autour d'un petit-déjeuner, à rencontrer Lilian Chardon alias Cybermoyenage le 10 mai à 8h30.

et expressives.

Infos pratiques

Adresse

Organisation

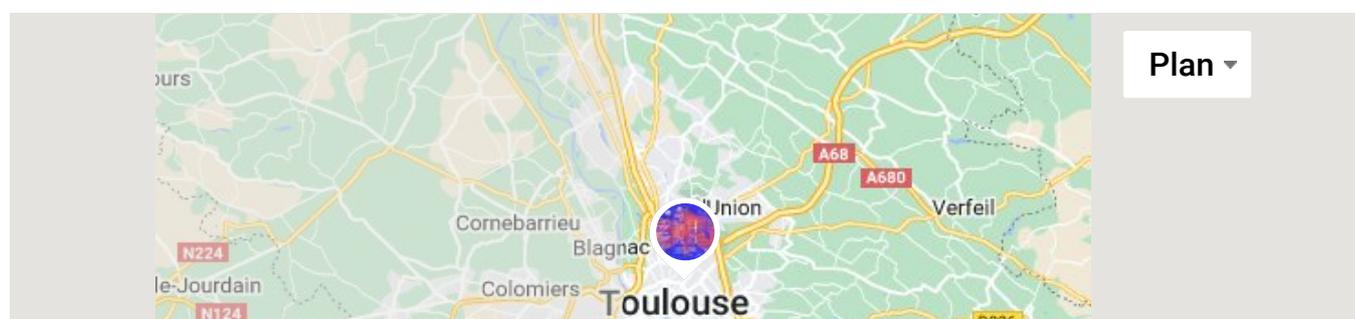
Heures d'ouverture

Tarifs/Conditions Accès

Contacteur ...

Centre culturel Bonnefoy

4 rue du Faubourg Bonnefoy 31000 Toulouse



Le festival d'art graphique figuré.e revient pour une 3e édition à Toulouse



Clémence Buisson

9 mai 2022



Les graphistes toulousains de Pépite annoncent la 3e édition du festival d'art graphique figuré.e qui se tiendra du 9 au 15 mai dans le quartier Bonnefoy à Toulouse. Après une longue pause sanitaire, le festival inclusif revient pour une nouvelle édition musclée,

concentrée sur une semaine au sein de 6 lieux culturels emblématiques de la ville.

Avec pour devise “Création graphique par et pour tous.tes”, figuré.e vise à sensibiliser le grand public aux pratiques du graphisme, de l’illustration, de la typographie et de l’édition, plaçant le “faire” au centre de la manifestation avec de nombreux ateliers gratuits.

Une semaine de parcours culturel

La 3e édition de figuré.e adopte un format concentré sur une semaine, réparti sur six lieux culturels autour du quartier Bonnefoy, accessibles en 15 mn à pied. L’objectif, créer une dynamique dans ce quartier qui regroupe de nombreux lieux dédiés à la culture et aux arts visuels.

Le festival, gratuit, est ouvert à tout public, professionnel ou amateur, initié ou non-initié, petits et grands. figuré.e propose un riche programme de conférences, expositions et ateliers participatifs, mais aussi un marché artistique fort de quarantaine d’exposant.e.s sur 200 m2 et de nombreux événements festifs. figuré.e entend devenir cette année un temps fort de la vie culturelle toulousaine, et se revendiquer comme un événement de référence des arts graphiques en France.



© Pépité

Six lieux du quartier Bonnefoy

[Le Centre culturel Bonnefoy](#) (4 Rue du Faubourg Bonnefoy) accueillera un marché d’édition le weekend du 14 et 15 mai. On y trouvera à la vente objets d’édition, sérigraphie,

risographie et autres trésors issus du travail d'artistes locaux et nationaux. À l'étage, des ateliers créatifs gratuits pour petits et grands, des conférences et plateaux radio !

Au Collectif IPN (30 Rue des Jumeaux), les artistes Brenda Galliussi, Jul Quanouai et David Quertelet proposeront deux ateliers participatifs les 14 et 15 mai de 11h à 17h30 : « Mots croisés » et « Tangram libre » création de formes, motifs et lettres originales et expressives.

À la Médiathèque José Cabanis, les amateur.ice.s de lettre prendront part à une Journée d'étude sur la typographie le 11 mai, où une exposition sur le travail de Bernard Arin, figure emblématique du Scriptorium de Toulouse, à partir du 10 mai.

Le Centre d'Art Lieu-Commun (25 Rue d'Armagnac) exposera les artistes Bonnefrite, Paul Cox et Nicole Crème aka Richard Martel. Affiches, peintures, animations et éditions peupleront cet espace du sol au plafond et formeront un véritable théâtre graphique, lieu d'expérimentation dans lequel le public prendra part à la création.

Vernissage et soirée rencontre le 12 mai, soirée spéciale le 14 mai.

Le duo de graphistes Rovo, designers en résidence à l'espace de travail partagé Trois_a (3A Rue de Turin) y partagera un état des lieux de ses recherches et récoltes forme d'exposition du jeudi 12 au dimanche 15 mai, 14h-19h. La première édition de leur travail observe les bancs de ciment moulé de conception municipale.

À l'imagerie, des ateliers autour de la gravure, de la sérigraphie et du lettering seront proposés le weekend du 14 et 15 mai. Le Réveil Créatif invitera également les curieux, le temps d'une mini-conférence autour d'un petit-déjeuner, à rencontrer Lilian Chardon alias Cybermoyenage le 10 mai à 8h30.



Les temps forts du festival

Le 11 mai, de 18h à 19h – Médiathèque José Cabanis : Vernissage de l'exposition *60m2 dans la galaxie Gutenberg*

Le 12 mai, à 19h – Lieu-Commun : Vernissage de l'exposition de Bonnefrite & Paul Cox, *La Grotte, c'est en peignant que l'on devient peigneron*

Les 14 et 15 mai, de 10h à 18h30 – Centre culturel Bonnefoy : Marché d'édition

figuré.e convoque cette année deux peintures du graphisme et de l'illustration, Bonnefrite et Paul Cox, artistes de renommée internationale qui ne manqueront pas d'attirer professionnels des arts graphiques et un public averti amateur d'art contemporain.

Le festival reste résolument accessible et tourné vers le grand public, avec des ateliers ouverts aux enfants et un marché de l'édition où dénicher des œuvres d'artistes et designers indépendants, originaux et tirages limités, affiches et artworks, des éditions précieuses aux fanzines.

Graphique et festif

Chaque lieu proposera un temps fort au cours de la semaine, vernissage, conférences, soirée. Le Centre Culturel Bonnefoy sera l'écrin vendredi d'un spectacle de danse contemporaine "MUES" interprété par Claire Cheriére, Florent Devlesaver et Davis Saul.

Le collectif IPN accueillera samedi de 21h à 2h une soirée festive et un Dj-set, et le festival s'achèvera dimanche par un moment convivial en compagnie du Baccus Social Club, collectif œuvrant à la rencontre entre les univers de la musique et du vin.

À propos de Pépite

Fondée en 2015, Pépite a pour but de développer, promouvoir, valoriser, enrichir, les arts graphiques et plastiques, sous toutes ses formes ; de soutenir les artistes graphiques et plastiques et de favoriser les échanges entre eux et avec les tiers.

À la fois collectif et studio de design graphique, Pépite est une association de 9 graphistes indépendants. Les revenus du festival figuré.e serviront à financer sa prochaine édition.

figuré.e

Du 09 Mai 2022

Au 15 Mai 2022

edition3.figure-e.com

Haute-Garonne | Toulouse | Colomiers | Tournefeuille | Blagnac | Muret |

Plaisance-Du-Touch | Cugnaux | Balma | Ramonville | Revel | Saint-Gaudens

Toulouse. L'association Pépité revient avec son festival d'art graphique figuré.e

Gala Jacquin

| 8 mai 2022 - 12:03

Du lundi 9 mai au dimanche 15 mai 2022, l'association Pépité organise la troisième édition de son festival d'art graphique figuré.e. Six lieux du quartier Bonnefoy participent au parcours culturel de l'événement.



La devise du festival figuré.e est la suivante : « Création graphique par et pour tous.tes ». © Pépité

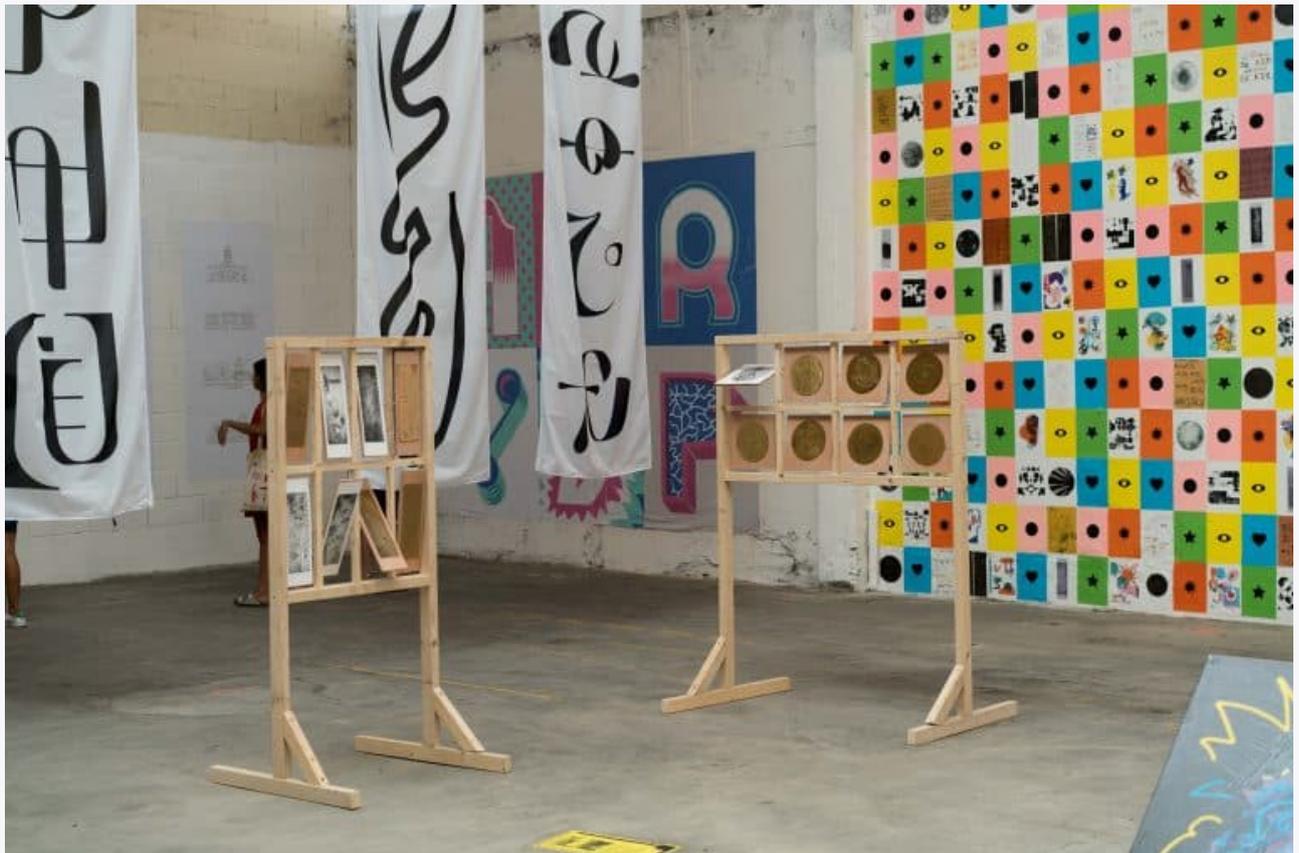
Une semaine de parcours culturel entièrement dédiée à l'art graphique. L'association toulousaine Pépité se prépare à une semaine de festival. Elle est de retour avec **la troisième édition de son festival d'art graphique "Figuré.e" du lundi 9 au dimanche 15 mai**. L'événement prend place dans **le quartier Bonnefoy à [Toulouse](#)** et met en avant **six lieux culturels emblématiques de la**

ville rose.

Un festival concentré sur une semaine et dans le quartier Bonnefoy

Après une pause liée à la crise sanitaire, le festival inclusif revient avec une nouvelle édition concentrée sur une semaine. Sa devise est la suivante : « Création graphique par et pour tous.tes » comme l'association l'explique dans un communiqué de presse. Avec ce mantra en tête, le festival cherche à sensibiliser le grand public aux « pratiques du graphisme, de l'illustration, de la typographie et de l'édition en plaçant le "faire" au centre de la manifestation avec de nombreux ateliers gratuits ».

La [manifestation](#) prend alors place au sein de six lieux culturels autour du quartier Bonnefoy, **accessibles en 15 minutes à pied**. L'association a réfléchi cette concentration géographique de manière à « créer une dynamique dans ce quartier qui regroupe de nombreux lieux dédiés à la culture et aux arts visuels ».



Exposition, ateliers, vernissages... Le festival prend place dans six lieux emblématiques de Toulouse. © Pépité

Les six lieux emblématiques mis en avant pendant le festival figuré.e

Chaque lieu proposera un temps fort au cours de la semaine. Vernissage, conférences, soirée... Les six lieux sont les suivants :

- **Le Centre culturel Bonnefoy** (4 Rue du Faubourg Bonnefoy) accueillera un marché d'édition le weekend du 14 et 15 mai. Sérigraphie, objets d'édition et autres trésors issus du travail d'artistes locaux et nationaux... y seront à la vente. À l'étage, des ateliers créatifs gratuits pour petits et grands, des conférences et plateaux radio !
- **Au Collectif IPN** (30 Rue des Jumeaux), les artistes Brenda Galliussi, Jul Quanouai et David Quertelet proposeront deux ateliers participatifs. Les rendez-vous sont les 14 et 15 mai de 11h à 17h30. « Mots croisés » et « Tangram libre » création de formes, motifs et lettres originales et expressives au programme.
- **À la Médiathèque José Cabanis**, les amateur.ice.s de lettre prendront part à une Journée d'étude sur la typographie le 11 mai. Une exposition sur le travail de Bernard Arin y sera présentée à partir du 10 mai.
- **Le Centre d'Art Lieu-Commun** (25 Rue d'Armagnac) exposera les artistes Bonnefrite, Paul Cox et Nicole Crème aka Richard Martel. Affiches, peintures, animations et éditions peupleront cet espace du sol au plafond. Elles formeront un véritable théâtre graphique, lieu d'expérimentation dans lequel le public prendra part à la création. Vernissage et soirée rencontre le 12 mai, soirée spéciale le 14 mai.
- Le duo de graphistes Rovo, designers résidera à **l'espace de travail partagé Trois_a** (3A Rue de Turin). Il y partagera un état des lieux de ses recherches et récoltes. La présentation est sous forme d'exposition du jeudi 12 au dimanche 15 mai, 14h-19h.
- **À l'imagerie**, des ateliers autour de la gravure, de la sérigraphie et du lettering seront proposés le weekend du 14 et 15 mai . Le Réveil Créatif invitera également les curieux, le temps d'une mini-conférence autour d'un petit-déjeuner, à rencontrer Lilian Chardon alias Cybermoyenage le 10 mai à 8h30.



Gala Jacquin

Étudiante à L'ISJT. Diplômée d'une Licence de Musicologie.
Passionnée de musique et de photographie.

[See the publications of this author](#)





SalleNougaro.com



Mar 11 jav 20h30
H-BURNS
& THE STRANGER QUARTET
Folk

Prochainement à Toulouse

Accueil || Articles || Expositions || Le Festival Figuré.e de retour à Toulouse

LE FESTIVAL FIGURÉ.E DE RETOUR À TOULOUSE

5 mai 2022 Expositions, Infos

Facebook Twitter LinkedIn

figurée		#3
Partez à la découverte de 7 lieux culturels du quartier Bonnefoy		
↳ Expositions → Ateliers ↳ Marché de l'édition graphique ↻ Conférences ↗ Performances ↘ Soirées		



Du 9 au 15 mai, le festival Figuré.e revient à Toulouse pour une nouvelle édition !

La semaine prochain, c'est le retour du beau festival Figuré.e organisé par l'association Pépite. Après une édition en 2017 à la Halle de la Catoucherie, puis en 2018 entre Bonnefoy et la Cartoucherie, c'est le quartier Bonnefoy qui accueille l'édition 2022 après quatre années sans ce rendez-vous. Durant une semaine, le public pourra suivre un parcours ponctué par la découverte des lieux culturels faisant la richesse du quartier Bonnefoy à Toulouse : le Centre culturel Bonnefoy, la Médiathèque José Cabanis, Lieu-Commun, L'imagerie, Trois_a et les ateliers du collectif IPN.

Une semaine de festival, durant laquelle des événements autour du graphisme, de la typographie, de l'illustration et de l'édition sont proposés gratuitement. Au programme cette année : des ateliers, des expositions, des conférences, un marché de l'édition, des moments festifs et des rencontres.

Une programmation plus riche que les éditions précédentes qui permettra de découvrir des artistes locaux et de partir à la rencontre de grands noms du graphisme en France.

Rendez-vous pendant toute la semaine au Quartier Bonnefoy de Toulouse.

Pour en savoir plus : <https://edition3.figure-e.com/>

PARTAGER



Facebook



Twitter



LinkedIn



Précédent

Complet ce jeudi, Seb Mellia de retour en 2023 à Toulouse

Suivant

Jok'Air en concert ce jeudi à Toulouse

